

KONJUNKTIONER

© Louise Kirsebom & Johan Hjelmberg

Ordet konjunktion stammer fra latin, nedenfor ses betydningerne i de forskellige former:

Coniunx: Mage, hustru, elsker, brud, kæreste

Coniunctio: Forbindelse, venskabsforhold, slægtskab, sammenhæng

Coniungo: Forbinde, sammenføje, sammensmelte, formæle, ligestille med, knytte sammen

Coniunctus: Forbunden, grænsende til, nående op til, sammenhængende. Nært forestående, umiddelbart følgende, samtidig, ligartet, fælles

En konjunktion kan betragtes fra forskellige synsvinkler:

Statisk: Egenskab, person eller situation.

Dynamisk: proces eller forløb, interaktion mellem de involverede planeter. Indbyrdes cyklus er vigtig.

Planet-personer og tegn

Planeter i konjunktion repræsenterer i øjeblikshoroskoperne mennesker, der er tæt forbundet med hinanden, står hinanden nær på godt eller ondt. "Baggrundstæppet", det tegn de befinder sig i, fortæller om karakteren af dette slægtskab, hvori ligheden eller enigheden består samt hvilken fællesnævner det drejer sig om.

Tegnet leverer omgivelse/kulisse, klima, miljø, stof, materiale. Typisk har de to i fx ♊ samme arbejde, i ♋ samme værdier, i ♌ fælles interesser. I ♍ "følger de samme spor" eller løber "samme vej", ofte i et indbyrdes konkurrenceforhold, i ♎ "står de på samme scene", hvor de sagtens kan være rivaler.

Planet-personer i samme tegn er ens på nogle punkter, der er væsentlige for deres indbyrdes forhold. Ofte er de "af samme støbning" og har naturlige fællesnævner, fx er begge interesserede i jagt (♃), begge er hjemmemennesker (♁) etc. Det særlige ved konjunktioner er dels, at de to planeters oprindelige egenskaber fusionerer, hvorved der opstår nogle helt andre egenskaber, dels at de "farver af på hinanden", får del i hinandens væsens- og karaktertræk. Dette omtaler jeg i "Planeter på himlen i januar" (Månedsbladet "Stjernerne", stenbukkenummeret 1997-1998), hvor jeg sammenligner konjunktionen med en legering mellem to metaller og gør opmærksom på $\text{♂} \sigma \text{♀}$, som giver mænd kvindelige og kvinder maskuline egenskaber og karaktertræk. I historien "formørket kærlighedsforhold" kan man i konjunktionen mellem ♀ og ♃ (jfr. eksempler) ikke længere klart skelne imellem gurun og eleven.

Planeternes oprindelige egenskaber fusionerer, hvor man kun vanskeligt kan skelne

mellem direktørens (♃'s) og sekretærens (♆'s) funktion.

Men selv om to planet-personer i konjunktion er grundlæggende ens eller enige, så er deres indbyrdes forhold bestemt ikke altid præget af en "stearinlys- og pejsestemning". Fx var konjunktionen i ♃ i begyndelsen af juni en stridslysten konstellation, dels fordi ♃ var en af konkurrenterne, men især fordi hele konjunktionen stod overfor ♀ i ♈. Avisoverskrifterne prægedes i den periode bl.a. af atomvåbenkapløbet mellem Indien og Pakistan.

Rollefordeling og cyklus

Den planet, der har den højere grad, dvs. er længere fremme i dyrekredsen, repræsenterer i givet fald den af de to planet-personer, der er af en eller anden grund er "kommet videre", fx er ældst, har mest erfaring eller "har taget føringen".

I midten af oktober 1997, ♀ var ved at indhente ♃ i ♈, repræsenterede ♃ i øjeblikshoroskoperne typisk "førerhunden" eller storebroderen. Senere, hvor ♀ gik forud igennem ♁, repræsenterede hun typisk "storesøsteren" til ♃, som var "lillebroderen".

Det tidspunkt hvor konjunktionen er eksakt og de involverede parter/planeter er ved at bytte plads markerer ofte en større krise i deres indbyrdes forhold. Et gammelt kapitel er slut og der skal findes en ny rollefordeling. Dette var fx meget tydeligt i begyndelsen af august 1998, hvor ♀ overhalede ♃. Efter i længere tid nærmest at have levet i symbiose, var parterne i øjeblikshoroskoperne ofte ved at gå fra hinanden! Senere horoskoper, dvs. i dagene omkring den 10. August viste, at ♀ havde fået "bukserne på" og var blevet "toneangivende".

Ved konjunktionen tages der hul på en ny indbyrdes cyklus. ♀ - ♆ har en indbyrdes cyklus på knap 4 måneder, ♀ - ♃ 25-26 måneder. ♃-♁ cyklen er på 36 år, ♀-♃ cyklen på 12 (jfr. "billedephemeride" fra workshop juni 1998).

♀-♃-cyklen er kompliceret (retrograde bevægelser). Nu kommer de først sammen igen i juni år 2000, efter at have mødt hinanden 3 gange igennem 1997-98.

Orbis

Iagttagelser af løbende konjunktioner mellem hhv. ♀/♆, ♀/♃, ♀/♁, ♆/♀ og ♃/♃ har ført til at vi – i hvert fald på nuværende tidspunkt – regner med en orbis på 8°. Så snart to planeter i øjeblikshoroskopet befinder sig indenfor 8° orbis, "kender de hinanden på nært hold" og er involverede i hinandens liv. Så snart afstanden mellem dem på et senere tidspunkt overskrider de 8° "skilles de ad", "kommer på afstand af hinanden".

Denne orbis gør sig tilsyneladende også gældende i det progressive horoskop. Forleden snakkede jeg med en kvinde, hvis sekundære ♆ var ved at indhente

sekundære ☉ i ♋. På det tidspunkt for ca. 10 år siden, hvor sekundære ♃ "i sin overhalingsbane" rykkede indenfor de 8° fra sekundære ☉, begyndte en intensiv tid, hvor hun tog kurser i åndsvidenskab, astrologi, silva-mind-control osv. Elev-og-samler-♃ kom ind i nogle inderkredse (jfr. undervisningsmateriale "♃-tur-retur", workshop juni 1998). I den måned, hvor jeg forlod mit forældrehjem og for så vidt også mit fædreland, overskred min sekundære ♃ de 8° orbis til sekundære ☉ og forlod derved konjunktionen.

Planeterne varetager deres tegns interesser

En konjunktion mellem to planeter har ikke kun een bestemt funktion eller kvalitet. Hver planet er "ambassadør" for sit/sine tegn, som igen står i bestemte forhold (aspekt) til de andre planeters tegn.

Nabotegnene står side om side, deres tegngrænser er i konjunktion med hinanden. Nabotegnene kender hinanden godt pga. alle de "grænsegængere" der siden tidernes morgen har båret "budskaber" frem og tilbage. Nabotegnene har meget til fælles, har fælles projekter og er gode til at bakke hinanden op. Nabotegnenes grænser er i "konjunktion" med hinanden.

Eksempler til inspiration og eftertanke:

(Denne liste er under udvikling)

☉ ♂ ♃

♁*♂: Legekammerat, eksperiment, konkurrence

♁∨♁: Sprogbehandling, skuespil

☉ ♂ ♀

♁□♃: Musisk udfoldelse, nydelse, (overdreven) luksus, "casanova"

♁*♁: Samspil, selskabelighed, "salonløve"

☉ ♂ ♂

♁△♁: Energibombe, vitalitet, gå-på-mod, indsatsberedskab

♁□♁: Dominans, herskesyge, "blodbad", "kniv i hjertet"

☉ ♂ ♃

♁△♁: Storhed, overvældende personlighed, sportsånd

Ω∧⋈: Angst for tab af indflydelse
⊙ ∘ ħ
Ω∧⊖: Vitalitetstab, hårdt arbejde
Ω∞⊗: Selvkontrol, selvdisciplin, lyseslukker

☿ ∘ ♀

Ⅱ∨⊖: Markedsføring, handel, køb-og-salg
ⅡΔ∞: Kommunikationstalent, omgængelighed, "den charmerende handelsmand"
ⅢΔ⊖: Kunsthåndværk, fx madlavning, "knive og gaffer"
Ⅲ∨∞: Tilpasning, "brugervenlighed", "servitrice"

☿ ∘ ♂

Ⅲ*∴: Motorik, fysisk koordinationsevne, hurtighed
Ⅲ∧∞: "Forklædningskunstner", "spion"
Ⅲ∧∴: Præcisionsarbejde, "finmekaniker", "frisør"
Ⅲ*∞: "Skarp tunge", "ordkløver"

☿ ∘ ♃

Ⅲ∞♂: Vejviseren, "guiden", overdrivelser
Ⅲ□⋈: "Tale efter munden"
Ⅲ□♂: Bedrevidenhed
Ⅲ∞⋈: Læge (psykolog), søforklaringer

☿ ∘ ħ

Ⅲ∧⊖: omhyggelig tænkning; erfaringsbaseret argumentation; motorisk hæmning
ⅢΔ⊗: klar snak, systematisk tænkning
ⅢΔ⊖: erfaringsbaseret argumentation, konkret tænkning, "nøgtern kommentar"
Ⅲ∧⊗: videnskabelighed, evt. pedanteri, systematisk tankegang

♀ ♂ ♂

♁∇∴: Produktivitet, insensitivitet, "damptromle"

♁♁♁: Territorieafmærkning, jalousi, bøsser og lesbiske,

♁♁∴: Magtbalance (hvem har bukserne på?), impulsiv reaktion, påtrængende adfærd

♁∇♁: Strategitalent, "manipulation", "flirt"

♀ ♂ ♀

♁∧∴: "Velleved", overvægt

♁*∴: Penge-, finanstalent, "store fordele"

♁*∴: Betydningsfuld alliance, "fair deal", inspirerende samvær

♁∧∴: "Pin-up-girl", profilløshed

♀ ♂ ♀

♁Δ∴: Kvalitetsbevidshed, "sikkerhedsbevarende", "vægt-vogter"

♁□∴: Nærighed, selvbeskyttelse

♁□∴: Forpligtende forbindelse, fælles opgave, konventionalisme

♁Δ∴: Kammeratskab, solidaritet

♂ ♂ ♀

∴Δ∴: Kampånd, jæger, "enorm fremdrift", "headhunter"

∴∇∴: Slavepisker, hæmningsløshed

♁∇∴: Frygtløshed, helt, "korsridder", krigsherre, erobringskrig

♁Δ∴: Offervilje, "gå i døden for sin tro"

♂ ♂ ♀

∴□∴: Disciplin, ukuelighed, målrettet indsats

∴*∴: Ideologisk frontkæmper

♁*∴: "Blodsbroder", "forsvoren"

♁□∴: Fagforeningsmanden, "overmennesket", "fanatikeren"

♄ ♂ ♃

♄♁♃: Nådesløs dommer, nøgen sandhed, præst

♄*♁♃: Hensigtserklæring, "moralist"

♃*♃: Eremit, samvittighedsspørgsmål

♃♁♁: Idealistisk selvopofrelse, munk

☉ ♂ ☽

Nymånen er den vigtigste og mest livsnære af alle konjunktionerne. Den mest dramatiske variant er solformørkelsen, som jo optræder mindst to gange om året, når den falder tilstrækkeligt tæt på ♁/♁-aksen.

Tegnet i hvilken den forekommer træder dominant i forgrunden. Ud fra den betragtning kan man beskrive USA's angreb (Afghanistan og Sudan, aug. 98) under solformørkelsen i ♁ som en blanding af såret stolthed og magtdemonstration, hvor angrebet på Irak (Kuwait, jan. 1991) under formørkelsen i ♁ snarere må ses som ønsket om kontrol.

Nymånen danner et voldsomt fokus og tyngdepunkt (virker stærkt i naturen: tidevand, biologiske cykler etc) og beskriver en stærk ensidighed på godt og ondt. Vel en af de mest subjektive kombinationer i et horoskop.

Godt er det så at have noget man brænder for, så længe man ikke tramper på andre (insensitiv over for andres følelser, ☽ forbrændt). Men der findes også varianten, hvor har ☽ "overtaget", og så er man fanget i sit eget kredsløb og kan ikke se ud over sin egen cirkel.

I et øjeblikshoroskop er ☽♁☉ altid en særdeles betænkelig affære, fordi personen helt mangler overblikket og derfor risikerer at gå i gang med noget, der ender anderledes end forventet – dvs. som regel et flop.

At starte noget nyt på en nymåne er ud fra en elektionsastrologisk betragtning derfor bestemt ikke tilrådeligt.

Cyklisk set beskriver den applikative ☽♁☉ afslutning og indadvending i modsætning til den til den separative, hvor et nyt afsæt eller en ny situation danner grundlag for den kommende udfoldelse og udvikling.